

Le siècle de révolutions qu'a connu la France de 1789 à 1871 a constitué une contestation inédite de l'autorité de l'Église catholique. À Paris, une proportion élevée des lieux de culte catholiques présentent des signes d'un ressentiment vivace contre les épisodes révolutionnaires de 1789, 1848 et 1871. Ce guide propose de découvrir, dans les églises parisiennes, ces indices méconnus du combat de l'Église contre le progrès humain. Tableaux, fresques, mosaïques, statues et plaques commémoratives, tout est bon pour instiller au fidèle la phobie de la révolte et le conserver dans la soumission aux puissants. Ainsi, parmi les 135 églises visitées, plus du quart s'inscrivent dans une stratégie fondée sur la réécriture de l'histoire. Et le processus se poursuit en 1989 quand la Mairie de Paris opte pour un bicentenaire contre-révolutionnaire où sont loués les prêtres réfractaires, le dauphin et les conspirateurs contre la République. Des plaques estampillées « *Mairie de Paris* » ont ainsi été apposées en divers points de la capitale et ont concouru à occulter les apports de la Révolution en cultivant le souvenir de ses ennemis.

*Jocelyn
Bézecourt est le
responsable du
site internet
atheisme.org.*

ISBN 2-9512987-4-9

10 euros